

## Streghe Lunatiche

Vincitore del BTS Red Carpet Award come Miglior Romanzo e del PRG Reviewer's Choice Award come Miglior Romanzo Urban Fantasy. Essere una principessa delle fate non è quella gran cosa che dicono. Ivy deve andare nel regno delle fate, ma il passaggio per la Corte dei Fuochi Fatui si trova a Tech Duinn, la casa di Donn, dio Celtico dei morti. La sua solita fortuna. Impossibilitata a condividere il suo segreto con Jinx, e con Jenna lontana per affari della Gilda dei Cacciatori, Ivy deve affidarsi a Ceff e Torn perché la conducano alla porta della Morte, letteralmente, e ritorno. E come se non fosse abbastanza rischioso, nessuno sa quali orrori siano in serbo nel regno delle fate. Peccato che la Corte dei Fuochi Fatui sia l'unica pista di Ivy nella ricerca di suo padre... e della sua possibile salvezza. Forse nascondersi ed evitare assassini sidhe non è poi così male dopotutto... "Birthright è assolutamente da leggere." -My Urban Fantasies "Non c'è furia peggiore di quella di una principessa dei fuochi fatui adirata." -Sapphyria's Book Reviews "Lo stile è forte, i personaggi genuini, e l'azione rapida e feroce." -If You Only Knew "Fortemente raccomandato ai fan dell'urban fantasy e fantasy per adulti!" -Rabid Reads Birthright è il quarto dei romanzi della premiata serie di Ivy Granger scritta da by E.J. Stevens. Il mondo di Ivy Granger, che comprende le serie Ivy Granger Detective Psichica e La Gilda dei Cacciatori, è pieno di azione, mistero, magia, humour nero, strani personaggi, vampiri succhiasangue, demoni lascivi, gargoyle sarcastici, mutaforma sexy, streghe lunatiche, fate psicotiche ed eroine irriverenti.

E fu così che quella sera d'estate, Madama Morte ed il buon Vino visitarono la mia umile locanda, una locanda dove, a volte, i buoni propositi si mescolano con i pessimi consigli, dove non sarete mai serviti per riverenza, per compiacenza, per pietà o per compassione, ma solo perché avete delle lucenti monete d'oro zecchino da offrire, in cambio della nostra musica e delle nostre storie, dei nostri fugaci racconti e delle nostre lunatiche favole del tempo andato.

Da sempre hanno osservato il cielo e le stelle e, per questo, sono state o condannate o considerate maghe: dalla greca Aglaonice all'astronoma Margherita Hack, dalla scopritrice di comete Caroline Herschel all'ingegnere spaziale Amalia Ercoli Finzi, le donne si sono sempre occupate dello spazio. Sono state ostacolate in tutti i modi, nella libertà personale e in quella professionale, derubate delle loro scoperte, sfruttate e spesso costrette all'anonimato e al silenzio. Eppure le studioso dell'Universo, come le altre scienziate, sono riuscite con le loro battaglie a imprimere sviluppi decisivi alla loro disciplina e al progresso dell'umanità. Il fatto che oggi astronome, ingegnere spaziali e astronauti siano sempre più numerose è la prova non che le difficoltà siano finite, ma che la loro volontà non è stata piegata.

Chi ha rubato la luna? La luna è scomparsa e toccherà all'investigatrice privata (e strega superstar) Trixie Pepperdine ritrovarla. E come se non bastasse deve partecipare alla Competizione dei Livelli. La nonna le sta con il fiato sul collo perché c'è in gioco la sua reputazione. Inoltre continua a tormentarla per aver rifiutato di diventare una strega di livello sette. In mezzo a tutto questo un illusionista sparisce all'improvviso, Trixie affronta un esorcismo e deve ritrovare due donne rapite. La sua amica cacciatrice di canaglie ha chiuso un occhio sulle attività della nonna, ma adesso è finita nella lista degli indagati! E cosa c'è nella misteriosa scatola nera? Serie Trixie Pepperdine Mystery Strega per caso - Libro 1 Un tocco di magia - Libro 2 Strega in libertà - Libro 3 Il colpo della strega - Libro 4 La strega è mobile - Libro 5 Strega si nasce - Libro 6 Vita da strega - Libro 7 Processo alla strega - Libro 8 Strega per sempre - Libro 9 Strega superstar - Libro 10 Attenti alla strega - Libro 11 La notte della strega - Libro 12 Attacco alla strega - Libro 13 Parola di strega . Libro 14 Strega al quadrato - Libro 15 Il segreto della strega - Libro 16 Strega a mezzanotte - Libro 17

Le streghe di Lenzavacche vennero chiamate nel 1600 in Sicilia un gruppo di mogli abbandonate, spose gravide, figlie reiette o semplicemente sfuggite a situazioni di emarginazione, che si riunirono in una casa ai margini dell'abitato e iniziarono a condividere una vera esperienza comunitaria e anche letteraria. Furono però fraintese, bollate come folli, viste come corruttrici e istigatrici del demonio. Secoli dopo, durante il fascismo, una strana famiglia composta dal piccolo Felice, sua madre Rosalba e la nonna Tilde, rivendica una misteriosa discendenza da quelle streghe perseguitate. Assieme al giovane maestro Mancuso si batteranno contro l'oscurantismo fascista per far valere i diritti di Felice, bambino sfortunato e vivacissimo. È il 1938. Ululano le sirene che inneggiano al fascio. A Lenzavacche, minuscolo paese della Sicilia, vivono Felice, un bimbo sfortunato ma vivacissimo, la madre Rosalba e la nonna Tilde. Una famiglia stranissima, di sole donne, frutto di una misteriosa discendenza da streghe perseguitate nel 1600. Felice – che è il frutto di un amore appassionato della madre con un arrotino di passaggio, il Santo –, grazie all'estro e all'originalità dei familiari, riesce a vivere in pienezza nonostante i disagi fisici e l'emarginazione, in un periodo come quello fascista in cui è sommamente esaltato il valore della perfezione fisica. Un bel giorno arriva a Lenzavacche un nuovo maestro elementare. Giovane e innamorato della cultura, fantasioso ma dominato da un dolore lontano, questo maestro, in aperto contrasto con il regime dell'epoca, non accetta i luoghi comuni sull'insegnamento e aiuta anche lui il piccolo Felice. In una Sicilia viziosa, ma pronta a giudicare, carnale e insofferente alla diversità, religiosa e pagana, Felice, sua madre e il maestro Mancuso, amanti della fantasia e dei libri, finiscono per diventare i simboli di una controtendenza dirompente, quella che decide di andare al di là delle apparenze e di scommettere sul valore della pietà umana. La loro parabola finisce allora per somigliare proprio a quella delle streghe, un gruppo di donne vissute a Lenzavacche nel 1600 che decise di vivere in castità e in obbedienza e di riunirsi per fronteggiare eventi difficili della vita, affratellandosi in un vincolo di solidarietà umana.

Per l'investigatrice privata (e strega superstar) Trixie Pepperdine, la vita non è mai facile. Con i nuovi casi di omicidio da risolvere, Trixie è sempre sotto pressione. Nel circolo della maglia della signora Piggy sono stati commessi degli strani omicidi. E nel bar che frequenta abitualmente è avvenuto un delitto. Trixie vuole anche scoprire il motivo per cui il detective Sterling è stato sospeso dal lavoro. Nonostante le abbia detto chiaramente di non immischiarsi, lei non gli dà retta e prende in mano la situazione. Nel frattempo si imbatte nel padre che pensava fosse morto e che desidera parlarle. E come se tutto ciò non bastasse, le viene chiesto di indagare su una serie di rapine messe a segno sull'autobus che collega il mondo umano a quello magico. E dulcis in fundo un caso del passato torna a perseguitarla... letteralmente!

Serie Trixie Pepperdine Mystery Strega per caso - Libro 1 Un tocco di magia - Libro 2 Strega in libertà - Libro 3 Il colpo della strega - Libro 4 La strega è mobile - Libro 5 Strega si nasce - Libro 6 Vita da strega - Libro 7 Processo alla strega -

## Libro 8 Strega per sempre – Libro 9

Una serie di brutali omicidi perpetrati da adolescenti fra i dodici e i quindici anni sta mettendo in seria difficoltà la polizia. A indagare è il commissario Vito Strega, un brillante investigatore il cui lavoro è più una missione che un mestiere. Serve infatti un suo proprio ideale di giustizia più che le regole di procedura penale. È un poliziotto filosofico, attento alla psicologia dei criminali, più che uno sbirro d'azione. Ma è anche un uomo molto tormentato che combatte tra il desiderio di giustizia e l'abbraccio del Male. I Canti del Male è una serie poliziesca composta da tredici episodi, di cui Il canto degli innocenti è il primo capitolo. Una serie ambiziosissima che racconterà un mosaico completo della malvagità in tutte le sue sfumature.

Vincitore del PRG Reviewer's Choice Award come Miglior Romanzo Fantasy Paranormale e finalista come Migliore Serie Urban fantasy. Benvenuti a Harborsmouth, dove i mostri camminano per le strade non visti dagli umani... a parte quelli con la seconda vista, come Ivy Granger. Ci sono cose che è meglio non vedere... La seconda vista di Ivy Granger sta infine dando uno scopo alla sua vita. Ivy e la sua migliore amica Jinx forse non navigano nell'oro, ma con la loro agenzia di investigazioni psichiche guadagnano abbastanza da pagare le bollette... il più delle volte. Le loro uniche preoccupazioni sono la noia di una giornata lenta e gli occasionali clienti pazzi... finché un demone non entra dalla porta. I demoni non sono mai un buon segno... Un demone avvocato che rappresenta le fate dell'acqua? Sono accadute cose anche più strane. E tutto sta per diventare molto, molto strano con l'arrivo di un incubo sanguinario a minacciare la città di Harborsmouth. C'è sangue nell'acqua... I kelpie hanno la reputazione di mangiare gli esseri umani. Purtroppo, i kelpie sono i clienti. Quando una fata della Corte d'Inverno va a caccia nelle acque della tua città, devi fare delle scelte difficili. Il minore di due mali... Vista d'Ombra è il primo romanzo della serie urban fantasy di Ivy Granger scritta da E.J. Stevens. Il mondo di Ivy Granger, che include le serie Ivy Granger Detective Psicica e La Gilda dei Cacciatori, è pieno di azione, giallo paranormale, magia, umorismo nero, personaggi bizzarri, vampiri succhiasangue, demoni provocanti, gargoyle sarcastici, mutaforma sexy, streghe lunatiche, fate psicotiche e irriverenti eroine.

"La magia è una compagna incostante, ci promette tanto e a volte ci soddisfa pienamente. Altre volte, invece, ci lascia a piedi nudi sulla terra fangosa: a quel punto, bisogna risalire alle origini della magia, all'arte e agli elementi." Alaisa, una ragazza umile ma determinata, è pronta per partire per il viaggio più importante della sua vita, con l'obiettivo di raggiungere la dimora della famosa Strega della Fonte e diventare sua apprendista: il suo sogno fin da bambina! Quello che Alaisa non sa, è che la magia conferisce grandi poteri, e per padroneggiarla al meglio è prima necessario fare i conti con le proprie aspirazioni e le proprie paure. Il mondo segreto delle Streghe offre molte opportunità, ma anche molti rischi e ombre... tra tutti i nuovi intriganti personaggi che conoscerà, riuscirà a capire di chi potrà fidarsi, e da chi dovrà difendere tutto ciò che le è più caro? Con "La strega della fonte" Sabrina Guaragno ci porta in un nuovo universo Fantasy intricato e affascinante, in cui le atmosfere romantiche si mischiano ad altre cupe e inquietanti, e dove il potere della magia permette a maghi e streghe di realizzare i loro

sogni, ma anche il manifestarsi di veri e propri incubi...

Dalle prime voci poetiche del Novecento di Govoni, Palazzeschi e Gozzano fino alle esperienze degli anni Settanta, passando per i grandi maestri Ungaretti, Montale, Saba, Quasimodo, Pavese, questa antologia propone un'ampia selezione dei testi di cinquantuno poeti italiani tra i più noti e apprezzati. Personalità assai eterogenee che disegnano, tra versi giocosi, riflessioni dolenti, sperimentalismi estremi e ritorni alla tradizione del dialetto, un panorama ricco e variegato, in gran parte ancora da scoprire. Privilegiando le individualità dei singoli autori rispetto alle tendenze generali, alle scuole e ai movimenti, e puntando l'attenzione più sui momenti atipici che sul canone cristallizzato, Pier Vincenzo Mengaldo indaga con l'acume e la sensibilità finissimi del filologo e del critico questo universo poetico. Il risultato è un'antologia ormai classica, un imprescindibile punto di riferimento che conferma l'imperitura centralità dell'espressione lirica nella letteratura italiana. Noi siamo quello che altri hanno voluto che diventassimo. Facciamo in modo che diventiamo quello che noi avremmo (rafforzativo di saremmo) voluto diventare.

Le festività sono peggio della luna piena per far impazzire la gente. A Harborsmouth, dove molti degli abitanti sono vampiri non morti o mostruose creature fatate, la combinazione può dimostrarsi letale. Ivy Granger, investigatrice privata psichica, torna sulle strade di Harborsmouth in questa aggiunta alla serie urban fantasy bestseller. Le festività sono l'Inferno, un'affermazione che si consolida quando un certo avvocato demoniaco torna con delle informazioni su una serie di sanguinosi delitti. Cinque abitanti di Harborsmouth sono stati uccisi, e tutte le vittime avevano una cosa in comune: erano esseri fatati. Chiunque stia uccidendo le fate deve essere fermato, ma si lascia dietro un solo indizio: un rametto di vischio che galleggia in una pozza del sangue della vittima. Le feste sono appena diventate interessanti. Peccato che questo caso potrebbe far impazzire Ivy prima di Capodanno. Cavolo, sarebbe già fortunata a sopravvivere al Natale. Sangue e vischio è un romanzo breve della serie di Ivy Granger (Ivy Granger, Detective Psicica n.1.5). Il mondo di Ivy Granger, che comprende le serie Ivy Granger Detective Psicica e La Gilda dei Cacciatori, è pieno di azione, mistero, magia, humour nero, strani personaggi, vampiri succhiasangue, demoni lascivi, gargoyle sarcastici, mutaforma sexy, streghe lunatiche, fate psicotiche ed eroine irriverenti. La serie Ivy Granger ha vinto numerosi premi, incluso il BTS Red Carpet Award come Miglior Romanzo, il PRG Reviewer's Choice Award come Miglior Romanzo Fantasy Paranormale e Miglior Romanzo Urban Fantasy, ed è stata finalista come Miglior Serie Urban Fantasy.

Finalista al PRG Reviewer's Choice Award come Miglior Serie Urban Fantasy. Un demone, un'umana e una fata della Corte d'Inverno entrano in un bar... Questo speciale della serie Ivy Granger contiene dei racconti brevi ambientati nel Club Nexus, un luogo nascosto del sottobosco paranormale di Harborsmouth. **GHIACCIATA** Un accordo andato male porta una fata d'alto lignaggio della Corte d'Inverno a una vita da schiava come bartender con un desiderio di vendetta. **POLVERIZZATO** Essere un predatore estremamente efficiente non ti mette in automatico in cima alla catena alimentare al Club Nexus. Un vampiro del sud bramoso di sangue e violenza potrebbe aver trovato pane per i suoi denti. **SFORTUNATA** Proprio quando Jinx ha bisogno di una spensierata uscita tra ragazze con Ivy, un demone sexy cerca di offrirle da bere. È davvero l'umana più sfortunata del pianeta. **DEMONIZZATO** L'avvocato demoniaco che amiamo odiare ha messo gli occhi su una certa umana rockabilly. Peccato che lei si sia portata dietro una balestra caricata con dardi impregnati di acqua santa per la sua notte in città. Club Nexus (Ivy Granger, Detective Psicica 2.5) è una novella

appartenente alla premiata serie urban fantasy Ivy Granger di E.J. Stevens. Il mondo di Ivy Granger, che include la serie Ivy Granger Detective Psicica e la serie Hunters' Guild, è pieno di azione, mistero paranormale, magia, umorismo nero, strani personaggi, vampiri succhiasangue, demoni lascivi, gargoyle sarcastici, mutaforma sexy, streghe lunatiche, fate psicotiche ed eroine irriverenti. La serie Ivy Granger ha vinto numerosi premi, incluso il BTS Red Carpet Award come Miglior Romanzo, il PRG Reviewer's Choice Award come Miglior Romanzo Fantasy Paranormale e Miglior Romanzo Urban Fantasy, ed è stata finalista come Miglior Serie Urban Fantasy.

Il romanzo appartiene al genere mainstream, di tipo psicologico, Young adults. Scritto in prima persona, narra la storia di una bella e avvenente donna che passa attraverso un'ossessione: essere una strega. È talmente compresa nel personaggio che passa di maleficio in maleficio con una ostinazione malvagia. Fredda in tutto, anche nel sesso, raggiunge vette per lei inesplorate con eccezionale vigore, ma partendo da una abulia di fondo, da una noia aristocratica che l'accompagna per tutta la vita, prima e dopo i malefici che lei crede di poter creare. Donna del nostro tempo combina una vita ricca e noiosa con un'avida compulsione a fare del male, senza mai un pentimento, senza mai un rimpianto, senza alcuna emozione, né tantomeno amore. È una donna che si sente speciale, in effetti lo è. È la magia che la circonda a renderla tale. Il romanzo si sviluppa come un diario, raccontando i sentimenti e gli avvenimenti come se fossero visti non dalla protagonista ma da una sua biografa.

Chi è Battistina? Una strega di appena dodici anni, capace di compiere prodigi e fatture e di convincere i rovi a fiorire, oppure una povera contadina ignorante, che conosce solo le virtù inebrianti delle erbe e delle piante di montagna? A chiederselo sono in tanti, in un remoto angolo dell'Italia del 1587. A inerpicarsi fino all'antichissimo e oscuro borgo di Triora, nell'entroterra ligure, sarà una spedizione organizzata dalla Repubblica di Genova, composta dal lucido e crudele Giulio Scribani, commissario straordinario incaricato di debellare la stirpe delle streghe, da Juan Ferdinando Centurione, storpio e coltissimo, che con la sua logica sfiderà i vicari dell'Inquisizione, e dal giovane Niccolò, segretario e scrivano, il cui destino finirà per legarsi fatalmente a quello della giovane strega. Una ricostruzione perfetta dell'Italia ai tempi dell'Inquisizione, un'indagine meticolosa e ricca di particolari, una storia che cattura per la sua prosa letteraria e i colpi di scena davvero inaspettati.

Includes music

Finalista al PRG Reviewer's Choice Award come Miglior Serie Urban Fantasy. Ivy Granger, detective psicica, pensava di averle viste tutte... finora. Con una lamia vendicativa che solo lei riesce a vedere sulle strade della città, notizie di spettri che si aggirano nei cimiteri di Harborsmouth e una folla inferocita di clienti fatati davanti alla porta, la nottata sarà sicuramente lunga. Aggiungete un'offesa alle Corti delle fate e alcuni accordi presi alla leggera e una cosa è chiara... Ivy Granger è in guai molto grossi. Torna

Ivy Granger, a raccogliere indizi tra le ombre più oscure del centro di Harborsmouth. Con le vite di numerosi clienti appese a un filo, Ivy è in corsa contro il tempo. Ha finalmente una pista su dove possa trovarsi l'unica persona che potrebbe aiutarla a controllare le sue capacità di fuoco fatuo, ma metterà le necessità dei suoi clienti prima delle proprie? Se non trova presto una soluzione, potrebbe diventare un fantasma lei stessa. Luce Fantasma è il secondo romanzo della premiata serie bestseller urban fantasy di Ivy Granger, scritta da E.J. Stevens. Il mondo di Ivy Granger, che include le serie Ivy Granger Detective Psicica e Hunters' Guild, è pieno di azione, mistero, magia, umorismo nero, strani personaggi, vampiri succhiasangue, demoni lascivi, gargoyles sarcastici, mutaforma sexy, streghe lunatiche, fate psicotiche ed eroine irriverenti.

Una ragazzina coraggiosa, una strega sull'orlo di una crisi di nervi e le sue sorelle sono alle prese con un nemico bizzarro che dovranno sconfiggere per salvare il loro piccolo e prezioso mondo

La donna nasce fata, in amore è maga, ma per le società e le religioni è strega. La più violenta condanna che sia mai stata inflitta al genere femminile, che fra il 1300 e il 1600 portò sul rogo oltre ventimila innocenti, costituisce l'occasione, per il grande scrittore francese, di comporre il suo inno alla strega, simbolo della donna ribelle e "redenzione d'Eva, maledetta dal cristianesimo".

Redatto su cronache, atti giudiziari e documenti d'archivio sfuggiti alla distruzione, questo testo forza i confini tra ricostruzione storica e scrittura letteraria: così quello che molti considerano l'atto di nascita dell'etnografia moderna, la più violenta denuncia dell'Inquisizione cattolica e dell'esclusione sociale che sia mai stata scritta, diventa anche uno straordinario romanzo, traboccante di lucida pietà verso le tante donne condannate ogni giorno alla vergogna.

[Copyright: 822375215ce3bcdf928f3ba058da6835](https://www.amazon.it/dp/B000APR004)